

REGISTER DER MITTEILUNGEN

des Museumsverbandes in Mecklenburg-Vorpommern e.V.



2002-17

IMPRESSUM

Mitteilungen des Museumsverbandes in Mecklenburg-Vorpommern e.V.
Sonderheft 2017

Herausgeber
Museumsverband in Mecklenburg-Vorpommern e.V.
Vorsitzende: Dr. Kathrin Möller
Koordinationsbüro
Warnowallee 29
18107 Rostock
Telefon: 0381.81706180
Fax: 0381.81706181
www.museumsverband-mv.de
E-Mail: info@museumsverband-mv.de

Bearbeitung und Redaktion
Dr. Peter Danker-Carstensen
E-Mail: pe.dece@t-online.de
Redaktionsschluss: 15.12.2017

Frühere Ausgaben der Mitteilungen können im Koordinationsbüro angefordert werden. Schutzgebühr 7,50 € zuzüglich Versandkosten. Für Mitglieder des Museumsverbandes sind die Hefte kostenfrei. Nachdruck mit Genehmigung des Vorstandes.
Hergestellt mit Förderung durch das Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur des Landes Mecklenburg-Vorpommern.

Umschlagbild
Mitglieder des Museumsverbandes mit Partnern und Gästen im Mai 2016 auf Niederschlesien-Exkursion vor dem (leeren) Blücher-Mausoleum in Krieblowice/Krieblowitz. Foto: Ortwin Pelc

Gestaltung
Marco Pahl (www.grafikagenten.de)

Druck
Druckerei Weidner, Rostock

INHALT

EINFÜHRUNG	5
BEITRÄGE	6
AUS DEN MUSEEN	20
VERBANDSLEBEN	25
NACHRICHTEN	29
PERSONALIA	31

EINFÜHRUNG

Peter Danker-Carstensen

Im Jahre 2002 erschien der von Dr. Volker Probst zusammengestellte erste Registerband der „Mitteilungen“ für die Jahrgänge 1 bis 10 (1992 bis 2001). Das vorliegende Registerheft der „MITTEILUNGEN des Museumsverbandes in Mecklenburg-Vorpommern e.V.“ umfasst die Jahrgänge 11/2002 bis 26/2017, das heißt 16 Hefte.

Dieses zweite Register orientiert sich an den inhaltlichen Rubriken der „Mitteilungen“. Unter den Kapiteln „Beiträge, Aus den Museen, Verbandsleben, Nachrichten/Mitteilungen, Personalien“ finden sich alle Beiträge aus den letzten 15 Jahren entsprechend der Autorennamen alphabetisch geordnet sowie unter den Rubriken, in denen sie ursprünglich erschienen sind. Unter den zahlreichen Autoren finden sich nicht nur Mitglieder des Museumsverbandes, sondern auch „Gastautoren“ aus verschiedenen Bereichen des Kulturlebens.

Das Kapitel „Aus den Museen“ gliedert sich entsprechend der Orte, in denen die behandelten Museen ansässig sind. Hat sich der Name eines Museums im Laufe der letzten fünfzehn Jahre geändert, oder gab es eine Neuausrichtung des Hauses, die mit einer Namensänderung einherging, sind die neuen Museumsbezeichnungen angeführt. Im Kapitel zum „Verbandsleben“ finden sich nicht nur Berichte über die zweimal jährlich stattfindenden Verbandstagungen mit Mitgliederversammlungen und Exkursionen sondern auch Beiträge über die mittlerweile schon zu einer guten Tradition gewordenen Auslandsreisen, die der Verband jährlich im Frühjahr durchführt. Das Kapitel „Personalien“ wurde entsprechend der Namen der „besprochenen“ Personen gegliedert. Die Autoren der Beiträge sind – soweit bekannt – in Klammern hinzugefügt.

Die Redaktion der Mitteilungen (damals noch „Schriftleitung“ genannt) lag seit Beginn der Reihe

1992 bis zum Jahre 2003 bei Ralf Wendt, Schwerin. Von 2004 bis 2015 (mit Ausnahme des Heftes 2011) war Klaus Tiedemann, Rostock, Redakteur. Seit 2016 nimmt Peter Danker-Carstensen, Stralsund, die Aufgabe des Redakteurs wahr. Zur Qualitätssicherung der Hefte trägt seit 2012 das Lektorat durch Stefan Knüppel, Carwitz, entscheidend bei. Auch die Gestaltung der Hefte erfuhr seit 2011 deutliche Verbesserungen durch ein neues Layout und eine attraktive Umschlaggestaltung, für die Marco Pahl, Rostock, verantwortlich zeichnet.

Das meist behandelte Museum in den 16 Jahren war die Ernst Barlach Stiftung Güstrow mit 14 Beiträgen. Jeweils neun Beiträge behandeln das Staatliche Museum Schwerin (inklusive der Schlösser) und das Kulturhistorische Museum Stralsund bzw. STRALSUND MUSEUM. Mit jeweils acht Beiträgen folgen das Otto-Lilienthal-Museum Anklam sowie das Rostocker Schifffahrtsmuseum (seit 2004 Schifffbau- & Schifffahrtsmuseum). Zu den meist vertretenen Autoren gehören Ronald Piechulek mit 27 Beiträgen (davon 19 Tagungsberichte) sowie Berna Bartel, Peter Danker-Carstensen, Wolf Karge, Bernd Lukasch, Renate Seemann und Ralf Wendt mit jeweils 11 bis 20 Beiträgen. Zusammenfassend lässt sich feststellen, dass sich die „Mitteilungen des Museumsverbandes“ zu einer vielseitigen und inhaltsreichen Publikationsreihe entwickelt haben, die sowohl aktuelle Entwicklungen als auch selbstkritische Rückschau zu einem wichtigen Teil des Kulturlebens in Mecklenburg-Vorpommern dokumentiert.

BEITRÄGE

Albrecht, Gerd

„Die Welt passt durch ein Nadelöhr“. Ausstellungsprojekt des Vineta-Museums Barth mit der Soft-Art Künstlerin Alraune Siebert
16/2007, S. 66-67.

Arrieta, Katrin

„Um uns ist ein Schöpfungstag“ – Von der Künstlerkolonie bis heute. Das Kunstmuseum Ahrenshoop präsentiert sich mit seiner Eröffnungsausstellung
22/2013, S. 47-49.

Kalte Morgenröte – Kunst im Bann des 1. Weltkrieges – Ausstellung im Kunstmuseum Ahrenshoop und im Max-Samuel-Haus Rostock
23/2014, S. 31-34.

Bartel, Berna

Erfahrungen im Umgang mit Gebührenordnungen für die Bildverwertungsrechte
12/2003, S. 49-52.

Baumgart, Birgit

„Das Goldene Zeitalter“ – ein inklusiv gestalteter Museumsführer
21/2012, S. 28-29.

Becker, Erika

„Ein neues Haus ist Luthers Apfelbaum...“ Das Brigitte-Reimann-Literaturhaus Neubrandenburg
17/2008, S. 60-62.

Bellmann, Brit

Schloss Mirow. Kleinod des Rokoko in neuem Glanz
22/2013, S. 44-46.

„Mecklenburg so nah – so fern“. Die Stiftung Mecklenburg bewahrt und zeigt ein Stück Landesgeschichte
23/2014, S. 54-56.

Block, Klaus-Dieter

Von musealem Glanz und Elend. Museen zwischen großem Interesse und gefährlichen Kompromissen
17/2008, S.23-26.

Boek, Heidemarie

Gäste mit Behinderung im Museum. Ein Erfahrungsbericht
14/2005, S. 71-74.

Both, Olaf

Das Museum in Schönberg/Mecklenburg
21/2012, S. 44-48.

Volksleben im Kleinen. Puppen in Tracht – Ein Projekt des Volkskundemuseums in Schönberg
25/2016, S. 17-21.

Wiedereröffnung des Volkskundemuseums Schönberg am 20. Mai 2017
26/2017, S. 54-55.

Both, Olaf / Klaußnitz, Sina / Strömsdörfer, Uwe / Teufel, Andrea

Crowdfunding für Museen? Ein Masterstudiengang Schutz Europäischer Kulturgüter der Europauniversität Viadrina in Frankfurt/Oder
23/2014, S. 14-22.

Bresching, Christian / Kruse, Hans Albert

Lebendige Antike. Die Heinrich-Schliemann-Gedenkstätte Neubukow
16/2007, S. 49-50.

Brüdgam, Iris

Die Georg Friedrich Kersting-Sammlung des Güstrower Stadtmuseums
19/2010, S. 31-34.

Brüdgam, Iris / Dieckow-Plassa, Doris

Das Museum der Stadt Güstrow zog um. Ein neues Domizil und ein bedeutender Ankauf
13/2004, S. 66-72.

Brunner, Heiko

Ein Jahr Kunstmühle Schwaan – Rückblick auf 365 Tage Museum in Schwaan
12/2003, S. 69-71.
Zehn Jahre „Kunstmühle Schwaan“
21/2012, S.49-51.
EUROART – Die europäische Vereinigung der Künstlerkolonien
23/2014, S. 52-53.

Bruß, Klaus-Peter

Von silbernen Löffeln in einer alten Schule. Heimatstube Marlow besteht 10 Jahre
14/2005, S. 98-101.

Busjan, Béatrice

Neues aus dem Schabbelhaus Wismar
15/2006, S. 69-70.
Museen in kommunaler Trägerschaft – Kommunale Trägerschaft in Museen
21/2012, S. 62-72.

Carstensen, Heike / Karge, Wolf

Selbstevaluierung der Museen in Mecklenburg-Vorpommern für die Jahre 2013 zur Depotsituation
23/2014, S. 6-11.

Cobarg, Merete

Eine neue Herberge für die Kunst. Eindrücke zum ersten Jahr im neuen Domizil der Kunstsammlung Neubrandenburg
13/2004, S. 73-77.

Lichtblicke in schwierigen Zeiten. Schenkungen und ein geflügelter Gott aus Porzellan
18/2009, S. 79-81.

Vermittlung zeitgenössischer Kunst –Der Verband der Kunstmuseen, Galerien und Kunstvereine in Mecklenburg-Vorpommern e.V.
24/2015, S. 26-28.

Danker-Carstensen, Peter

Schiffe versenken in Rostock. Über den Umgang mit dem maritim-historischen Erbe einer See- und Hafenstadt in Mecklenburg-Vorpommern
13/2004, S. 43-49.

Schiffe versenken in Rostock, Teil 2. Über den Umgang mit dem maritim-historischen Erbe einer See- und Hafenstadt in Mecklenburg-Vorpommern
15/2006, S. 25-28.

ELLI ex LOUIS IX. Ein Schiffsporträt aus den Sammlungen des Rostocker Schiffbau- und Schifffahrtsmuseums
16/2007, S. 38-41.

Schiffe in Museen – Museumsschiffe, Traditionsschiffe, Historische Schiffe. Versuch einer Begriffsbestimmung
22/2013, S. 20-22.

Die Schiffe und technischen Denkmäler des Rostocker Schifffahrtsmuseums
23/2014, S. 57-65.

Eine kulturpolitische Premiere 1989 – Rostocker „Kapitänsbilder“ in den Museen von Kiel und Bremerhaven
24/2015, S. 15-25.

Armin Münch – „Kabelkrananlage und Hafenanbau“ – Das Schifffahrtsmuseum Rostock erhielt eine Schenkung maritimer Grafik aus dem Nachlass
24/2015, S. 51-52.

Kriegerehrenmal oder „Sundschwimmer“ – Stralsunder Museumsdirektoren retten ein Kunstwerk vor der Zerstörung und dem Vergessen
26/2017, S. 10-21.

Das Heimatmuseum Warnemünde als Außenstelle des Rostocker Schifffahrtsmuseums
26/2017, S. 26-32.

25 Jahre Marinemuseum Stralsund-Dänholm
26/2017, S. 56-59.

Danker-Carstensen, Peter / Piechulek, Ronald
Schiffbau- und Schifffahrtsmuseum erhielt Nach-
lass zur Geschichte des DDR-Schiffbaus
21/2012, S. 65-66.

Drese, Friedrich
Vom Wert der mecklenburgischen Orgelkultur.
Zehn Jahre Mecklenburgisches Orgelmuseum Mal-
chow
16/2007, S. 46-48.
15 Jahre Mecklenburgisches Orgelmuseum in Malchow
21/2012, S. 75-77.

Drinkuth, Friederike
Schloss Mirow – museale Planung in historischen
Schönheiten und Schranken
18/2009, S. 45-48.
Luise. Der Tod der Königin. Ein Rückblick
19/2010, S. 56-58.
„Königin Charlotte – eine Prinzessin aus Mecklen-
burg-Strelitz besteigt den englischen Thron“
21/2012, S. 59-60.

Ehler, Melanie
Schinkel und seine Schüler. Auf den Spuren großer
Architekten in Mecklenburg und Pommern
13/2004, S. 62-65.
Unter fürstlichen Regiment. Barth als Residenz
der Pommernherzöge
14/2005, S. 50-52.

Erichson, Ulf
In neuem Glanz – Das sanierte Deutsche Bern-
steinmuseum in Ribnitz-Damgarten
15/2006, S. 17-20.

Falk, Hans-Joachim
Ein Schlossgeist in der Landeshauptstadt – Peter-
männchen-Museum Schwerin
17/2008, S. 77-81.

Fassbinder, Stefan
„Die Drapierung des Mantels war ein mühseliges
Unternehmen.“ Aufstellung des Denkmals Fried-
richs des Großen von Johann Gottfried Schadow im
Pommerschen Landesmuseum
15/2006, S. 39-41.

Fijalkowska, Joanna
Ein modernes Pommern-Museum im polnischen
Stargard
22/2013, S. 53-55.

Fiedler, Susanne
Christiane Conrad. Spezifische Werke im Staatli-
chen Museum Schwerin
16/2007, S. 30-33.
Theodor Schloepke in Paris. Die Entstehungs- und
Rezeptionsgeschichte des Historienbildes
„Niklots Tod“
17/2008, S. 82-87.

Förster, Thomas
Der „Einbaum-Skandal“ in Mecklenburg-Vorpommern
18/2009, S. 26-29.

Frenssen, Birte
Mehr als ein Museum... Der Aufbau des Pommer-
schen Landesmuseums schreitet voran.
11/2002, S. 59-61.

Gawlik, Henry
Die Bildgalerie der kleinen Leute – Truhenbilder in
Mecklenburg und Vorpommern. Eine Sonderaus-
stellung im Museum der Stadt Hagenow
11/2002, S. 18-27.
Die Glassammlung Heide Svendsdotter im Museum
der Stadt Hagenow
13/2004, S. 89-91.
Die „Alte Synagoge Hagenow“ und das Hanna-
Meinungen-Haus“. Die neuen Abteilungen des Mu-
seums für Alltagskultur der Griesen Gegend
18/2009, S. 30-37.

Graulich, Gerhard

Spezifische Werke – Über einen Sammlungsaspekt des Staatlichen Museum Schwerin
12/2003, S. 4-13.

Veit Stratmann: Für den Alten Garten. Über ein Skulpturenprojekt im öffentlichen Raum
14/2005, S. 53-56.

Groth, Doreen

Göldenitz – ein Ort, zwei Einrichtungen: Das Landeshulmuseum Göldenitz und das miniland Mecklenburg-Vorpommern
25/2016, S. 63.

Grünwald, Mathias / Behrens, Hermann

Das Institut für Umweltgeschichte und Regionalentwicklung e.V. und sein Studienarchiv an der Hochschule Neubrandenburg
17/2008, S. 56-59.

Heil, Gerd

Die Pflege alter Handwerke und Arbeitsweisen zur Bewahrung historischen Kulturgutes – (...) Aufbau des Forst- und Köhlerhofes Rostock-Wiethagen e.V.
11/2002, S. 78-84.

Heine, Agnes

Rittersaal und Jagdvergnügen im Jagdschloss Granitz
21/2012, S. 62-64.
Das gestickte Zimmer. Originale kehren ins Jagdschloss Granitz zurück
22/2013, S. 42-43.
Jagdschloss Granitz – Mehr Glanz für den Marmorsaal!
24/2015, S. 61-62.

Heise, Dirk

Entsammeln mit Verantwortung
22/2013, S. 8-11.

Hell, Franziska

„Es geschieht enorm viel Unfug mit Photos“ – ein Ausstellungsprojekt der Ernst Barlach Stiftung Güstrow
26/2017, S. 41-43.

Hell, Franziska / Probst, Volker

Barlach 2020. Editionsprojekt der Briefe Ernst Barlachs
25/2016, S. 25-29.

Hoffmann, Claudia

Die Schätze des Friedrich von Hagenow. 150 Jahre archäologische Sammlungen in Stralsund
18/2009, S. 49-52.
Wikingeroldschätze im STRALSUND MUSEUM – ein neuer Ausstellungsabschnitt in moderner Präsentation
24/2015, S. 55-57.

Hohensee, Falko

25 Jahre Museum Dorf Mecklenburg
12/2003, S. 34-39.
Wallenstein und sein Graben?
16/2007, S. 51-54.
30 Jahre Museum Dorf Mecklenburg
17/2008, S. 63-67.
Neue Dauerstellung im Kreisagarmuseum Dorf Mecklenburg
20/2011, S. 22-26.
Ein gut Ding und die Weile dazu – vom Wiederbeleben eines Museumsobjektes im Kreisagarmuseum Dorf Mecklenburg
24/2015, S. 58-60.

Hoppe, Bernhard

Die Kultur der Erinnerung und deren staatliche Förderung – Vortrag bei der Frühjahrstagung des Museumsverbandes in Mecklenburg-Vorpommern am 26. Mai 2002 in Peenemünde
11/2002, S. 4-10.

Hoppe, Klaus-Dieter

Franzosenzeit in Mecklenburg. Die neue ständige Ausstellung im Schloß Stavenhagen
15/2006, S. 21-24.

Hornburg, Wilfried

Oskar Ziethen – ein preußischer Beamter mit pommerschen Wurzeln. Sonderausstellung im Anklamer Museum im Steintor
25/2016, S. 64-65.

Hückstädt, Antje

Badewesen und Fremdenverkehr. Das Darß-Museum hat eine neue ständige Ausstellung
14/2005, S. 94-95.
Erhalt maritimer Volkskultur. 60 Jahre Darß-Museum im Ostseebad Prerow
22/2013, S. 68-70.

Huth, Hannelore

Allerlei Wertvolles und Eigenartiges. Ein Blick in das Museum Grabow
15/2006, S. 54-56.

Iffländer, Werner

Schutz von Kunst- und Kulturgut in Museen sowie schadensverhütende Maßnahmen nach einem Schadensereignis
13/2004, S. 25-31.
Geschenke und Spenden an Museen
21/2012, S. 23-27.

Jackewitz, Ralf

Röbeler Geschichte und Geschichten in einer neuen Sicht
11/2002, S. 49-52.
Gedenk- und Begegnungsstätte Alte Synagoge/ Engelscher Hof in Röbel/Müritz im Aktionsprogramm Mehrgenerationenhaus
16/2007, S. 42-45.

Janke, Volker

Das vorgeführte Lichtbild – eine unentdeckte Quelle für die historische Forschung
12/2003, S. 25-29.
„Welch herrliches Helldunkel“ – die Frühzeit der Fotografie in Mecklenburg
15/2006, S. 10-13.

Jürß, Lisa

„Laternenkinder“ – Eine Bilderfolge von Rudolf Bartels in der Kunstmühle Schwaan
17/2008, S. 88-90.

Kadach, Birgit / Klooth, Eva

„Kinder führen Kinder“ und „Exkursionsleiter für einen Tag“. Innovative Projekte im Deutschen Meeresmuseum
19/2010, S. 62-64.

Karge, Annelen

Das „Kaiserpanorama“. Ein dreidimensionaler Blick in die Geschichte
18/2009, S. 63-68.

Karge, Annelen / Lorenzen, Heidrun

Erweiterung des Kulturhistorischen Museums Rostock im Kloster zum Heiligen Kreuz
11/2002, S. 73-77.

Karge, Wolf

Laudatio anlässlich der Festveranstaltung 50 Jahre Museum Prerow
12/2003, S. 40-41.
Museum Bad Sülze 50 Jahre – eine Laudatio
12/2003, S. 42-44.
Museum und Verantwortung. Rede anlässlich des 60. Jahrestages des Kriegsendes am 8.5.2005 in Peenemünde
14/2005, S. 6-10.
Das Vermächtnis der Stiftung Mecklenburg. Butenmecklbörger geben bewahrte Erinnerungen an die Heimat zurück
17/2008, S. 27-36.

Museen und Gesellschaft in den drei Nordbezirken der DDR. Karl Scharnweber zum 100. Geburtstag 17/2008, S. 43-51.

Ein Fritz-Reuter-Nationalmuseum für Mecklenburg – oder: Die Tragik des Karl Theodor Gaedertz 18/2009, S. 4-19.

Schutz des Kulturgutes in der DDR
22/2013, S. 12-19.

Landesbaupreis 2014 für den Neubau des Kunstmuseums Ahrenshoop
23/2014, S. 75-76.

Das neugestaltete Wolhynien Umsiedler-Museum in Linstow
26/2017, S. 36-40.

Karge, Wolf / Carstensen, Heike

Auswertung der Selbstevaluierung der Museen in Mecklenburg-Vorpommern für das Jahr 2009
21/2012, S. 7-18.

Karge, Wolf / Rautenberg, Mathias

Zweite wissenschaftliche Tagung „Adel in Mecklenburg“, 4. und 5. Mai 2012 in Schwerin
21/2012, S. 30-35.

Kasten, Dorina

„hundertmal Büchsel“ im Kulturhistorischen Museum der Hansestadt Stralsund
23/2014, S. 50-53.
Alles spielt? Alles spielt!
25/2016, S. 51-53.

Kastner, Marco

Das Aquarium des MÜRITZEUMS – 30 Jahre Erfolgsgeschichte
21/2012, S. 52-55.

Keil, Franka

20 Jahre Atelier Otto Niemeyer-Holstein
14/2005, S. 78-81.
„Der Große Bär“. Jubiläumsausstellung im Atelier Otto Niemeyer-Holstein
19/2010, S. 45-48.

Kern, Wolfgang / Voß, Rolf

Gefangen im Krieg – Sowjetische Kriegsgefangene in Mecklenburg-Vorpommern 1941-1945. Ein Ausstellungsprojekt im Regionalmuseum Neubrandenburg
24/2015, S. 53-54.

Kiehl, Ingrid

Behinderung und Museum. Ein Erfahrungsbericht
14/2005, S. 75-77.

Kimminus-Schneider, Claudia

Das Museumshaus in der Mönchstraße 38 in Stralsund.
11/2002, S. 68-72.

Kinzelbach, Ragnar

Anfänge des zoologischen Sammelns in Mecklenburg-Vorpommern
19/2010, S. 4-10.

Klingenberg, Jenny

Die Dänen kommen! – Bedeutende Sammlung dänischer Romantik kommt nach Greifswald ins Pommersche Landesmuseum und ist in der Ausstellung „Kopenhagener Malerschule“ zu sehen
25/2016, S. 60-62.

Knüppel, Stefan

Viele Neuerungen im Hans-Fallada-Museum Carwitz
17/2008, S. 75-76.
Hans-Fallada-Gesellschaft erwirbt Originalmanuskripte. Neuzugänge in Carwitz
18/2009, S. 84-85.
Erneut viele Veränderungen im Hans-Fallada-Museum Carwitz
20/2011, S. 17-21.

Kobbe, Florian

Das „Weiße Gold“ der Insel Rügen. Rügen hat ein Kreidemuseum
14/2005, S. 96-97.

Köpke, Sybille

Pädagogik und Museum – Was kommt dabei heraus?

16/2007, S. 56-58.

Stralsund feiert sein Museum. Seit 150 Jahren öffentliche Ausstellungen mit eigener Sammlung

17/2008, S. 68-70.

Stralsunder Museumsaußenstellen

18/2009, S. 86-89.

Koppehele, Bernd

Architektonische Symbiose von Alt und Neu – Erweiterungsbau im Museum Zingst

24/2015, S. 65-66.

Kramer, Heike

Die landesfürstlichen Residenzen – einzigartige Perlen in der Schlösserlandschaft

14/2005, S. 31-34.

Kröhnert, Gesine

Mueßer Reflexionen – die Saison 2002

11/2002, S. 88-97.

Hurratriotismus, Heldenepos und der Untergang der guten alten Welt. Mecklenburg und der 1. Weltkrieg

18/2009, S. 38-44.

Kunkel, Burkhard

Wertfragen. Zur Erwerbung zweier Gemälde von Georg David Matthieu für das Stralsund Museum

25/2016, S. 22-24.

Kussin, Christiane

Für besonderes Engagement – Hans-Fallada-Gesellschaft Carwitz erhält den Hartmut-Vogel-Preis der ALG

17/2008, S. 102-104.

Labs, Simone

Bunker 302. Ein Museum der dramatischen Art

17/2008, S. 93-94.

Laur, Elisabeth

Ernst Barlach, Werkverzeichnis der Zeichnungen. Anmerkungen zur Neubearbeitung

22/2013, S. 23-26.

Lehmann, Thomas

Museologie oder: Was tut ein Wissenschaftler im Museum? Terminologische Anmerkungen zum Berufsfeld Museum

11/2002, S. 11-17.

15 Jahre Stadtarchäologie in Mecklenburg-Vorpommern. Vorbericht zur Landesausstellung 2005.

11/2002, S. 56-58.

Mythos und Magie im Archäologischen Landesmuseum – Sonderausstellung in Schwerin

12/2003, S. 58-63.

Leistner, Jana

Museum im Wandel. Das Hiddenseer Heimatmuseum

18/2009, S. 69-73.

Lorenzen, Heidrun

Ausgesondert von den Nationalsozialisten, aufbewahrt im Kulturhistorischen Museum Rostock. Die Aktion „Entartete Kunst“ und der Nachlass des Kunsthändlers Bernhard Alois Böhmer

17/2008, S. 37-42.

Schönheit pur. Mecklenburg – ein Land für Künstler. 1900-1945

19/2010, S. 35-40.

Lukasch, Bernd

Die Dampfmaschine des Flugpioniers. Neuerwerbungen im Otto-Lilienthal-Museum Anklam

13/2004, S. 92-95.

„Die Sekunde der Wahrheit“. Sonderausstellung zum 100. Todestag des Fotografen Ottomar Anschütz

17/2006, S. 34-37.

Museum und Qualität. Das Projekt Museumsregistrierung in Mecklenburg-Vorpommern

17/2008, S. 19-22.

Verschüttet – Vergessen – Entdeckt. Der Anklamer Münzschatz

18/2009, S. 74-78.

Lilienthal in Deutschland – Wright in den USA. Zwei Namen, zwei Ausstellungen, zwei Arten des Umgangs mit Geschichte

22/2013, S. 30-34.

„Alles aus einer Hand“ – Alltag, Selbstverständnis, Chancen und Defizite des „kleinen Museums“

23/2014, S. 23-26.

25 Jahre Museumsverband in Mecklenburg-Vorpommern – ein Rückblick

24/2015, S. 6-9.

Im Fluge fotografiert – Otto Lilienthal und die Fotografie: Das Zusammentreffen zweier Pionierleistungen

25/2016, S. 43-47.

Museum trifft Hochtechnologie – Spektakuläres Projekt des Deutschen Zentrums für Luft- und Raumfahrt in Zusammenarbeit mit dem Otto-Lilienthal-Museum Anklam

25/2016, S. 54-56.

Ein goldener Ring für die Sammlung – spektakuläre Erwerbung im Otto-Lilienthal-Museum

26/2017, S. 22-25.

Lukasch, Bernd / Hein, Hans-Dieter

Inventar und Computer – eine neue Lösung für ein altes Problem

13/2004, S. 32-35.

Lukasch, Bernd / Wittig, Peer

„Ikarus – Der fliegende Mensch“. Eine Sonderausstellung des Otto-Lilienthal-Museums

16/2007, S. 21-24.

Lukasch, Bernd / Hein, Hans-Dieter

QR-Codes, Apps und Tablet-PCs. Eine neue Technik rollt übers Land – sollten ihr die Museumstüren geöffnet werden?

21/2012, S. 19-22.

Maroske, Mara

Luisen-Gedenkstätte Hohenzieritz – zwischen würdevollem Gedenken und jugendlicher Entdeckerlust

26/2017, S. 44-46.

Maubach, Peter

„Andere glücklich machen, indem man ihnen so nützlich als möglich wird. Rede zum 150. Todestag von Ernst Alban

15/2006, S. 42-44.

Melzer, Ellen

Ein volkskundliches Museum auf und für Mönchgut. 50 Jahre Mönchguter Heimatmuseum im Ostseebad Göhren / Rügen

22/2013, S. 71-73.

Möller, Kathrin

Nach zehnjähriger Planung endlich eröffnet: Das phanTECHNIKUM in Wismar

22/2013, S. 56-57.

100 Jahre Sammeln und Ausstellen in Warnemünde – Jubiläum des Heimatmuseums

23/2014, S. 77-78.

Nenz, Cornelia

Der schriftliche Nachlass des Mecklenburger Schriftstellers Rudolf Tarnow

18/2009, S. 82-83.

Gelungenes Fritz-Reuter-Festjahr 2010

20/2011, S. 27-29.

Odvody, Katrin

Konservierung ist Pflicht – Restaurierung ist Kür

14/2005, S. 18-23.

Ostrop, Florian

Auf dem Sofa starten – im Museum erleben. Das Landesmuseum Mecklenburg geht online

23/2014, S. 12-13.

Oulwiger, Jens

Neue Dauerausstellung zur Erforschung und Nutzung der Meere im OZEANEUM Stralsund
21/2012, S. 56-58.

Pahl, Marco

Kleine Computerstation mit großem Inhalt
20/2011, S. 7-11.
Ausstellungsplanung in Museen – Warum Expositionen nicht an einem Tag (und nicht über Nacht) gemacht werden können
25/2016, S. 35-42.

Pestow, Olaf

Das Maritim Museum Peenemünde
24/2015, S. 67-68.

Piechulek, Ronald

Unterstützung für die Museen: Regionalgruppe Rostock der Deutschen Gesellschaft für Schifffahrts- und Marinegeschichte e.V. (DGSM)
11/2002, S. 42-44.
„Zwangswegen über die Ostsee“ – eine Ausstellung zur Geschichte des Minenräumens im Schifffahrtsmuseum Rostock
11/2002, S. 45-48.
Erfahrungen beim Aufbau einer Ausstellung auf einem fahrenden Schiff
12/2003, S. 64-66.
35 Jahre Traditionsschiff Typ „Frieden“. Museumsgeburtstag in Rostock-Schmarl
14/2005, S. 82-84.
Museumsregistrierung – ein Thema auch für Mecklenburg-Vorpommern?
17/2008, S. 14-18.

Pilgrim, Johannes

Das Niederdeutsche Bibelzentrum Barth
16/2007, S. 62-65.

Pilgrim, Johannes / Wehring, Christian

70 Jahre Novemberpogrome in Deutschland. Gedenktage in Barth im November 2008
17/2008, S. 95-97.

Ploetz, Franziska

Das Gerhard Hauptmann Museum auf Hiddensee. Von der Gedächtnisstätte zum Literaturmuseum oder die Neuentdeckung eines Klassischen Modernen
22/2013, S. 62-65.

Pretzel, Elke

Die Kunstsammlungen der Stadt Neubrandenburg
11/2002, S. 28-32.
Anna Saur (1868-1940) in der Kunstsammlung Neubrandenburg
14/2005, S. 59-61.
„Morpheus aus der Asche“ Sensationeller Fund in Neubrandenburg
16/2007, S. 12-14.
2012 – 30 Jahre Kunstsammlung Neubrandenburg
21/2012, S. 41-43.

Probst, Volker

Ein neues Haus für Ernst Barlach – zur Eröffnung des Grafikabinetts der Ernst Barlach Stiftung Güstrow
12/2003, S. 30-33.
Zehn Jahre Ernst Barlach Stiftung Güstrow 1994-2004
13/2004, S. 54-61.
„Es gibt wohl nichts Göttlicheres als Buddhastatuen in japanischen und indischen Tempeln.“ Ernst Barlach Retrospektive 2006 in Japan
15/2006, S. 35-38.
Politische Skulptur. Barlach/Kasper/Thorak/Wotruba. Eine Ausstellung in der Landesgalerie Linz [Österreich] 2008
17/2008, S. 52-55.
Kulturelle Bildung vor Ort. Das neue Gebäude der Ernst Barlach Stiftung Güstrow
22/2013, S. 58-61.

„In Lockstedt wehte Kriegsluft, da bin ich als Soldat glücklich gewesen.“ Die Ausstellung „Ernst Barlach und der Erste Weltkrieg“ in Güstrow
23/2014, S. 35-39.

Die Reise von Barlachs „Schwebendem“ nach London 2014

24/2015, S. 42-47.

Getauschte Köpfe. Zum Arbeitsprozess bei Ernst Barlach

26/2017, S. 6-9.

Pyritz, Albrecht

Die neueröffnete Dauerausstellung zur Geschichte des Landes Mecklenburg-Strelitz

25/2016, S. 30-34.

Quade, Diana / Liebers-Helbig, Dorit

Marketinginstrument: Jahresthema – Jedes Jahr gibt es etwas Neues im Deutschen Meeresmuseum Stralsund zu entdecken

25/2016, S. 66-69.

Quade, Diana / Reinicke, Götz-Bodo

Faszinierende Einblicke in die Welt unter Wasser. Das OZEANEUM in Stralsund

17/2008, S. 71-74.

Radke, Adelgunde

Das Marie-Hager-Haus in Burg Stargard

17/2008, S. 91-92.

Ramsenthaler, Ramona

200. Todestag Theodor Körners. Gedenkwoche in Wöbbelin

22/2013, S. 37-41.

Reichelt, Thilo

Computersysteme in Museumsausstellungen – Überlegungen zur Gestaltung und zur Funktions- und Betriebssicherheit

18/2009, S. 20-25.

Reinicke, Götz-Bodo

Nachnutzung empfohlen. dmm-Sonderausstellung „Kaltwasser-Korallenriffe in Europa“

15/2006, S. 71-72.

Reinicke, Götz-Bodo / Breese, Uwe / Heller, Volkhardt / Scheibner, Karsten

Ein Korallenriff im Museum

23/2014, S. 70-72.

Resch, Barbara

Romantik in Mecklenburg-Vorpommern. Das Caspar-David-Friedrich-Zentrum in Greifswald

23/2014, S. 73-74.

Rieck, Silvana

Stadt- und Bädernmuseum Bad Doberan. Zur Neugestaltung des „Möckelhauses“

13/2004, S. 78-82.

Roese, Guenter

Kunstmuseum Ahrenshoop – Ausgangssituation und Perspektiven

15/2006, S. 74-76.

Richtfest zum Neubau des Kunstmuseums Ahrenshoop

21/2012, S. 73-74.

Rosenfeld, Uwe

10 Jahre Landesfeuerwehrmuseum Mecklenburg-Vorpommern

14/2005, S. 89-90.

Das Internationale Feuerwehrmuseum Schwerin

19/2010, S. 41-44.

Rudolph, Andrea

„Johann Heinrich Voß. Ein Grieche aus Mecklenburg.“ Penzliner Werkstattausstellung 2012

21/2012, S. 36-40.

Hexenverwandlungstiere im Volksmund und in der Tierplastik. Ein Arbeitsbericht aus dem Museum Alte Burg Penzlin

19/2010, S. 49-53.

Der Erste Weltkrieg in Bildpostkarten und regionalen Originalquellen. Eine Ausstellung im Museum Alte Burg Penzlin

23/2014, S. 45-49.

Neueinrichtung der ständigen Ausstellung „Alltagsmagie und Hexenverfolgungen in Mecklenburg“ im Museum Burg Penzlin – Konzeptionelle Reflexionen und praktische Lösungen

26/2017, S. 47-53.

Seelig, Gero

Carel Fabricius. Ausstellung und Tagung im Staatlichen Museum Schwerin

14/2005, S. 46-49.

Kosmos der Niederländer. Die Schenkung Christoph Müller

22/2013, S. 35-36.

Gesichert! Kunst für das Land. Der Ankauf der Sammlung Schloss Ludwigslust durch das Staatliche Museum Schwerin / Ludwigslust / Güstrow

23/2014, S. 66-67.

Seemann, Renate

Von A wie Aal bis Z wie Zander – 20 Jahre Süßwasseraquarium für heimische Fische im Müritzmuseum

11/2002, S. 62-67.

Naturkundliche Sammlungen in Mecklenburg-Vorpommern

13/2004, S. 67-68.

„Natur im Sammlungsschrank“ – 140 Jahre Naturhistorische Sammlungen in Waren

15/2006, S. 48.

Einzigartig und wenig bekannt. Die Schätze der Naturwissenschaftlichen Sammlungen in Mecklenburg-Vorpommern

15/2006, S. 63-68.

„Schatzkammern der Natur“. Eine Broschüre der naturkundlichen Sammlungen in Mecklenburg-Vorpommern

18/2009, S. 94-96.

Eine Vogelsammlung von Landesbedeutung

21/2012, S. 78-79.

Restaurierung historischer Karten im MÜRITZZEUM

19/2010, S. 59-61.

Die Ehrenamtlichen – Helfer in der Not?

22/2013, S. 75-77.

Gedanken zum Internationalen Museumstag

23/2014, S. 27-30.

Seethaler, Nils

Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft magazinerter ethnografischer Sammlungen in Deutschland am Beispiel des ehemaligen Ethnographischen Museums von Rostock

11/2010, S. 11-15.

Seifert, Constanze / Philipp Aumann

Die rüstungstechnischen Versuchsanstalten Peenemünde im kulturellen Gedächtnis – ein kooperatives Forschungsprojekt des Historisch-Technischen Museums Peenemünde und der TU Braunschweig

25/2016, S. 57-59.

Scharnweber, Jürgen

50 Jahre Museum Festung Dömitz

12/2003, S. 17-20.

Schiffner, Sven

„Zwischen Bischofsstuhl und Heimatbewegung“ – Die neue Dauerausstellung des Volkskundemuseums Schönberg

26/2017, S. 33-35.

Schimek, Michael

Mönchguter Museen auf der Insel Rügen in neuer Trägerschaft

11/2002, S. 53-55.

Schmidt, Nadine

Ein Barockschloss an der Ostsee – Schloss Bothmer

23/2014, S. 68-69.

Schloss ohne Möbel – Erfahrungen aus Schloss Bothmer

24/2015, S. 63-64.

Schmitt, Christoph

Das Wossidlo-Archiv in Rostock
13/2004, S. 36-42.

Schöne, Wiebke

Schloss Bothmer – eine Baustelle als Publikums-
magnet
21/2012, S. 61.

Schröder, Frank

Jüdische Geschichte und Kultur in Rostock. 15 Jahre
Max-Samuel-Haus
15/2006, S. 51-53.

Schröder, Uwe

Ein neues Museum im Ostseeraum
14/2005, S. 38-43.

Schulze, Gerhard

Vor 65 Jahren: Eröffnung des Naturmuseums
Stralsund im Juni 1951
25/2016, S. 6-16.

Schulze, Eike

„Schule plus“ – außerunterrichtliche Projekte
14/2005, S. 11-13.

Schwarz, Uwe / Voß, Rolf

Junge Fotografen in europäischen Museen. Eine
Initiative des Museums Koszalin [Polen]
14/2005, S. 69-70.

Stamm, Patricia

„Willkommen im Reich der Buchen.“ UNESCO-
Welterbe-Ausstellung in Serrahn, Müritz-National-
park
22/2013, S. 66-67.

Steinhäuser, Udo

Ein Rückblick nach vorn. 10 Jahre Technisches
Denkmal Ziegelei Benzin
14/2005, S. 85-88.

Stuth, Steffen

Freier Eintritt in Museen. Ein Erfahrungsbericht
aus Rostock
15/2006, S. 29-34.

Museen im Spannungsfeld zwischen Bewahren
und Öffentlichkeit. Gedanken zu einer wesentli-
chen Fragestellung
17/2008, S. 4-13.

Schätze aus 790 Jahren Rostock. Stadtgeschichte
im Museum
18/2009, S. 53-62.

Für den Kaiser an die Front – Alltag in Rostock im
Ersten Weltkrieg. Eine Ausstellung des Kulturhis-
torischen Museums Rostock zur Erinnerung an
den Ersten Weltkrieg 1914-1918
23/2014, S. 40-44.

Stuth, Steffen / Pahl, Marco

Was macht eine gute Ausstellung aus? oder: An-
spruch und Wirklichkeit im vermeintlichen Wi-
derstreit am Beispiel des Ausstellungsprojektes
„Klöster in Mecklenburg“
13/2004, S. 15-24.

Tessenow, Inge

„Rußland gab mir seine Gestalten...“ Ernst Bar-
lachs wegweisende Reise in einem Ausstellungs-
und Katalogprojekt
16/2007, S. 15-20.

Teuber, Sandrine

Feininger fährt Bus. Zur Ausstellung „Lyonel
Feininger: vom Sujet zum Bild“
16/2007, S. 25-29.

Thieme, Helga

Neuerwerbungen: Aus der Autographensammlung
der Ernst Barlach Stiftung Güstrow
13/2004, S. 62-66.

Raum und Zeit. Zu Photographien von Angelika
Fischer in einer Ausstellung der Ernst Barlach
Stiftung Güstrow
18/2009, S. 97-101.

Venz-Weiße, Katharina

Im neuem Gewand – Das Ernst-Moritz-Arndt-Museum Garz – Das älteste Museum der Insel Rügen
24/2015, S. 70-72.

Voß, Rolf

Erinnerungsstücke – eine Ausstellung des Regionalmuseums Neubrandenburg (2002)

12/2003, S. 53-57.

Daniel Spoerri – Herbst 2006 in Mecklenburg

15/2006, S. 49-50.

Albert Bockstael – Ein Belgier in deutscher Kriegsgefangenschaft. Ein Projekt mit vielen Facetten und Partnern

18/2009, S. 90-93.

Identität oder Etikettenschwindel für Touristen. Identitätsstiftung der Museen in Mecklenburg-Vorpommern

19/2010, S. 22-30.

Neubrandenburg und Stargard – Museumspartner in einem Interreg-Projekt

20/2011, S. 12-16.

Voß, Rolf / Missal, Johannes

Museumserweiterung im Regionalmuseum Neubrandenburg

22/2013, S. 52.

Wagner, Andreas

Ein kritischer Blick auf die DDR wird sich nicht vermeiden lassen! Zur Musealisierung von DDR-Alltagsgeschichte – ein Seminar in Malchow

14/2005, S. 24-30.

Gedenkstätten als Bestandteil der Museumslandschaft in Mecklenburg-Vorpommern und die Auseinandersetzung mit dem Rechtsextremismus

15/2006, S. 4-9.

Geschichtskoffer – „DDR-Lebensläufe aus Mecklenburg-Vorpommern“

16/2007, S. 9-11.

Walz, Markus

„Niemand geht ins Museum um zu lesen“? Ausstellungsplanung zwischen Schriftsprache, Dingsprache und Beleuchtung

13/2004, S. 6-14.

Wieben, Uwe

Im Heute ist das Gestern lebendig. Das Boizenburger Heimatmuseum wurde wiedereröffnet

14/2005, S. 102-104.

Winkelmann, Ulrich

Ein Beitrag zur langfristigen Erhaltung von Museumssammlungen. Zustandserfassung einer Sammlung im Kulturhistorischen Museum der Hansestadt Stralsund

12/2003, S. 21-23.

Wittbold, Annette

Ernst Barlach: Die Zeichnungen. Forschungsprojekt der Ernst Barlach Stiftung Güstrow

14/2005, S. 57-58.

Witte, Reinhard

25 Jahre Heinrich-Schliemann-Museum Ankershagen

15/2006, S. 57-59.

Heinrich Schliemanns Kinderzimmer

15/2006, S. 60-62.

Sonntagsvorträge des Museumsleiters – Eine bewährte Veranstaltungsreihe im Heinrich-Schliemann-Museum Ankershagen

21/2012, S. 80-83.

Wittmann, Wolfgang / Tesmer, Siegrid R.

„Uns Riems“ Das veterinärhistorische Regionalmuseum der Riemser Arzneimittel AG

13/2004, S. 83-88.

Wöllner, Joachim

„Sturmgespräche“ im Sassnitzer Fischerei- und Hafenmuseum

14/2005, S. 91-93.

Zache, Dirk

Peenemünde – Auferstanden aus Ruinen? Ein historischer Ort zwischen Bildung und Kommerz
11/2002, S. 35-41.

Die alte Bunkerwarte. Der neue Museumseingang
des Historisch-Technischen Informationszentrums
Peenemünde
13/2004, S. 96-97.

Zietlow, Julia

Ein Sommergast in Ahrenshoop. Zur Ausstellung
„Sieben auf einen Streich. Die Malerei Cesar Kleins
um 1909“ im Kunstmuseum Ahrenshoop
24/2015, S. 48-50.

AUS DEN MUSEEN

Ahrenshoop

Kunstmuseum Ahrenshoop

15/2006, S. 74-76.

21/2012, S. 73-74.

22/2013, S. 47-49.

23/2014, S. 31-34.

23/2014, S. 75-76.

24/2015, S. 48-50.

Anklam

Otto-Lilienthal-Museum

13/2004, S. 92-95.

16/2007, S. 21-24.

16/2007, S. 34-37.

22/2013, S. 30-34.

23/2014, S. 23-26.

25/2016, S. 54-56.

26/2017, S. 22-24.

Museum im Steintor

18/2009, S. 74-78.

25/2016, S. 64-65.

Ankershagen

Heinrich-Schliemann-Museum

15/2006, S. 57-59.

15/2006, S. 60-62.

21/2012, S. 80-83.

Bad Doberan

Stadt- und Bädernuseum

13/2004, S. 78-82.

Bad Sülze

Salzmuseum

12/2003, S. 42-44.

Barth

Vineta-Museum

14/2005, S. 50-52.

16/2007, S. 66-67.

Niederdeutsches Bibelzentrum

16/2007, S. 62-65.

Benzin

Technisches Denkmal Ziegelei Benzin

14/2005, S. 85-88.

Boizenburg

Heimatmuseum Boizenburg

14/2005, S. 102-104.

Burg Stargard

Marie-Hager-Haus

17/2008, S. 91-92.

Carwitz

Hans-Fallada-Museum

17/2008, S. 75-76.

18/2009, S. 84-85.

20/2011, S. 17-21.

Dömitz

Museum Festung Dömitz

12/2003, S. 17-20.

Dorf Mecklenburg

Kreisagrarmuseum

12/2003, S. 34-39.

16/2007, S. 51-54.

17/2008, S. 63-67.

20/2011, S. 22-26.

24/2015, S. 58-60.

Garz

Ernst-Moritz-Arndt-Museum
24/2015, S. 70-72.

Göhren

Mönchguter Museen
11/2002, S. 53-55.
22/2013, S. 71-73.

Göldenitz

Landschulmuseum Göldenitz
25/2016, S. 63.

Grabow

Heimatmuseum Grabow
15/2006, S. 54-56.

Greifswald

Pommersches Landesmuseum
11/2002, S. 59-61.
14/2005, S. 38-43.
15/2006, S. 39-41.
16/2007, S. 25-29.
25/2016, S. 60-62.
Caspar-David-Friedrich-Zentrum
23/2014, S. 73-74.
Veterinärhistorisches Regionalmuseum Insel Riems
13/2004, S. 83-88.

Güstrow

Ernst Barlach Stiftung
12/2003, S. 30-33.
13/2004, S. 54-61.
14/2005, S. 57-58.
14/2005, S. 62-66.
15/2006, S. 104.
16/2007, S. 15-20.
18/2009, S. 97-101.
22/2013, S. 23-26.
22/2013, S. 58-61.
23/2014, S. 35-39.
24/2015, S. 42-47.
25/2016, S. 25-29.

26/2017, S. 6-9.
26/2017, S. 41-43.
Museum der Stadt Güstrow
13/2004, S. 66-72.
19/2010, S. 31-34.

Gummanz

Kreidemuseum Gummanz
14/2005, S. 96-97.

Hagenow

Museum der Stadt Hagenow / Museum für Alltags-
kultur der Griesen Gegend
13/2004, S. 89-91.
18/2009, S. 30-37.

Hohenzieritz

Schloss Hohenzieritz
19/2010, S. 56-58.
26/2017, S. 44-46.

Kloster / Insel Hiddensee

Hiddenseer Heimatmuseum
18/2009, S. 69-73.
Gerhard Hauptmann Museum
22/2013, S. 62-65.

Klütz

Schloss Bothmer
23/2014, S. 68-69.
24/2015, S. 63-64.

Koserow

Atelier Otto Niemeyer-Holstein
14/2005, S. 78-81.
19/2010, S. 45-48.

Lindholz

Bunker 302 / Bunker Eichenthal
17/2008, S. 93-94.

Linstow

Wolhynien Umsiedler-Museum
26/2017, S. 36-40.

Malchow

Mecklenburgisches Orgelmuseum
17/2006, S. 46-48.
21/2012, S. 75-77.

Marlow

Heimatstube Marlow
14/2005, S. 98-101.

Meetzen

Feuerwehrmuseum Meetzen
14/2005, S. 89-90.

Mirow

Schloss Mirow
18/2009, S. 45-48.

Neubrandenburg

Kunstsammlungen der Stadt Neubrandenburg
11/2002, S. 28-32.
13/2004, S. 73-75.
14/2005, S. 59-61.
16/2007, S. 12-14.
18/2009, S. 79-81.
21/2012, S. 41-43.
Regionalmuseum
12/2003, S. 53-57.
12/2003, S. 86-89.
20/2011, S. 12-16.
22/2013, S. 50-52.
24/2015, S. 53-54.
Brigitte-Reimann-Literaturhaus
17/2008, S. 60-62.

Neubukow

Heinrich-Schliemann-Gedenkstätte
17/2006, S. 49-50.

Neustrelitz

Kulturquartier Mecklenburg-Strelitz
25/2016, S. 30-33.

Peenemünde

Historisch-Technisches Informationszentrum /
Historisch-Technisches Museum
11/2002, S. 35-41.
13/2004, S. 96-97.
22/2013, S. 78.
25/2016, S. 57-59.
Maritim Museum Peenemünde
24/2015, S. 67-68.

Penzlin

Museum Alte Burg Penzlin
19/2010, S. 49-53.
21/2012, S. 36-40.
23/2014, S. 45-49.
26/2017, S. 47-53.

Prerow

Darß Museum
12/2003, S. 40-41.
14/2005, S. 94-95.
22/2013, S. 68-70.

Retschow

Denkmalhof Pentzien
22/2013, S. 74.

Ribnitz-Damgarten

Deutsches Bernsteinmuseum
15/2006, S. 17-20.

Röbel

Alte Synagoge / Engelscher Hof
17/2006, S. 42-45.

Rostock

Kulturhistorisches Museum
11/2002, S. 73-77.
15/2006, S. 29-34.

17/2008, S. 37-42.
 18/2009, S. 53-62.
 23/2014, S. 40-44.
 Kunsthalle Rostock
 14/2005, S. 44-45.
 Schiffbaumuseum auf dem Traditionsschiff
 14/2005, S. 82-84.
 Schifffahrtsmuseum / Schiffbau- und Schifffahrts-
 museum (ab 2004)
 11/2002, S. 45-48.
 13/2004, S. 43-49.
 16/2005, S. 25-28.
 17/2007, S. 38-41.
 21/2012, S. 65-66.
 23/2014, S. 57-65.
 24/2015, S. 15-25.
 24/2015, S. 51-52.
 Max-Samuel-Haus
 15/2006, S. 51-53.
 Heimatmuseum Warnemünde
 23/2014, S. 77-78.
 26/2017, S. 26-32.
 Forst- und Köhlerhof Rostock-Wiethagen
 11/2002, S. 78-84.

Sassnitz

Fischerei- und Hafenmuseum
 14/2005, S. 91-93.

Schönberg

Volkskundemuseum
 21/2012, S. 44-48.
 25/2016, S. 17-21.
 26/2017, S. 33-35.
 26/2017, S. 54-55.

Schwaan

Kunstmühle Schwaan
 12/2003, S. 69-71.
 17/2008, S. 88-90.
 21/2012, S. 49-51.

Schwerin

Freilichtmuseum Schwerin-Mueß / Mecklenburgi-
 sches Volkskundemuseum
 11/2002, S. 88-97.
 24/2015, S. 35-39.
 Archäologisches Landesmuseum
 12/2003, S. 58-63.
 Staatliches Museum Schwerin, Kunstsammlun-
 gen, Schlösser und Gärten
 12/2003, S. 4-13.
 14/2005, S. 46-49.
 16/2007, S. 30-33.
 21/2012, S. 62-64 (Jagdschloss Granitz).
 22/2013, S. 35-36.
 22/2013, S. 42-43 (Jagdschloss Granitz).
 22/2013, S. 44-46 (Schloss Mirow).
 23/2014, S. 66-67 (Schloss Ludwigslust).
 24/2015, S. 61-62 (Jagdschloss Granitz).
 Stiftung Mecklenburg
 17/2008, S. 27-36.
 23/2014, S. 54-56.
 Internationales Feuerwehrmuseum
 19/2010, S. 41-44.
 Petermännchen-Museum
 17/2008, S. 77-81.

Stavenhagen

Fritz-Reuter-Literaturmuseum
 15/2006, S. 21-24.
 18/2009, S. 82-83.
 20/2011, S. 27-29.

Stralsund

Kulturhistorisches Museum / STRALSUND MUSEUM
 (ab 2015)
 11/2002, S. 68-72 (Museumshaus Mönchstraße).
 12/2003, S. 23.
 17/2008, S. 68-70.
 18/2009, S. 49-52.
 18/2009, S. 86-89.
 23/2014, S. 50-51.
 24/2015, S. 55-57.
 25/2016, S. 22-24.

25/2016, S. 51-53.

Marinemuseum Dänholm

26/2017, S. 56-59.

Deutsches Meeresmuseum / OZEANEUM (ab 2008)

15/2006, S. 71-72.

17/2008, S. 71-74.

19/2010, S. 62-64.

21/2012, S. 56-58.

23/2014, S. 70-72.

25/2016, S. 66-69.

Waren

Müritz-Museum / MÜRITZEUM (ab 2006)

11/2002, S. 62-67.

15/2006, S. 45-48.

19/2010, S. 59-61.

21/2012, S. 52-55.

21/2012, S. 78-79.

Wismar

Stadtgeschichtliches Museum Schabbellhaus

15/2006, S. 69-70.

21/2012, S. 67-72.

phanTECHNIKUM Wismar

Technisches Landesmuseum Mecklenburg-
Vorpommern

22/2013, S. 56-57.

Wöbbelin

Theodor-Körner-Museum

20/2013, S. 37-41.

Zingst

Museumshof Zingst

24/2015, S. 65-66.

VERBANDSLEBEN

Aumann, Philipp

NS-Großanlagen und Tourismus – Chancen und Grenzen der touristischen Vermarktung und Nutzung von Orten des Nationalsozialismus (Tagungsbericht)

24/2015, S. 29-30.

Bartel, Berna

Fröhlich und voller schöner Eindrücke. Die Riga-Reise des Museumsverbandes

15/2006, S. 86-92.

Museumsverband auf Reisen – Die Erkundung des Baltikums Teil II: Estland

16/2007, S. 76-84.

Museumsverband auf Tour: Erkundungen in Slowenien im Mai 2008. Ein Reisebericht

17/2008, S. 115-122.

Verband auf Reisen. Litauen-Exkursion 2009

18/2009, S. 107-115.

Erkundungen im Nachbarland Polen. Museumsverband auf Auslands-Exkursion

19/2010, S. 70-76.

„Auf den Spuren Heinrich Schliemanns“ – Reiseimpressionen aus der Türkei

20/2011, S. 30-38.

Burgen und Seefahrer in Portugal. Reise des Museumsverbandes in M-V nach Portugal 2013

22/2013, S. 79-85.

Griechen, Normannen und Schliemann auf Sizilien. Auslands-Exkursion des Museumsverbandes 4.-10. April 2014

23/2014, S. 83-92.

„Hanse, Blücher und Europa“ – Reise des Museumsverbandes nach Belgien

24/2015, S. 83-92.

„Kaum eine Stadt war den Launen der Geschichte so ausgesetzt wie Breslau – und kaum eine geht

so lässig damit um“. – Der Museumsverband in Breslau und Niederschlesien im Mai 2016

25/2016, S. 76-85.

Affenfelsen, Bettenburgen und verschneite Gipfel – Ein Reisebericht aus Andalusien und einem

kleinen Teil des britischen Empires

26/2017, S. 67-81.

Baumgart, Birgit

Mitarbeit im Arbeitskreis Vermittlung des Museumsverbandes

25/2016, S. 91.

Busjan, Béatrice

Tagung zur Museumspädagogik im Wismarer Schabbelhaus am 18.08.2003

12/2003, S. 67-68.

Clemens, Hans-Hermann

Eingeben, Suchen und Wiederfinden von Daten. Zweites GOS-Anwendertreffen

17/2008, S. 101.

Darr, Ines / Voß, Rolf

Ausstellungsbegleitende Programme – Weiterbildung der Museumspädagogen in Greifswald

17/2006, S. 71-73.

Janke, Volker

Gründung eines Arbeitskreises Fotografie im Museumsverband M-V

19/2010, S. 16-21.

Drei Jahre Arbeitskreis Fotografie im Museumsverband in M-V

22/2013, S. 27-29.

Fünf Jahre Arbeitskreis Fotografie im Museumsverband des Landes
24/2015, S. 33.
Aktivitäten des Arbeitskreises Fotografie im Jahr 2016
25/2016, S. 89-90.

Karge, Wolf

Bericht des Vorsitzenden in der Mitgliederversammlung am 20.10.2002 in Dargun
11/2002, S. 105-109.
Rechenschaftsbericht des Verbandsvorsitzenden zur Wahlberichtsversammlung am 19.10.2003 in Hagenow
12/2003, S. 80-85.
Bericht des Vorsitzenden zur Arbeit des Museumsverbandes in Mecklenburg-Vorpommern 2003
13/2004, S. 98-100.
Bericht des Vorsitzenden zur Arbeit des Museumsverbandes in Mecklenburg-Vorpommern 2004
14/2005, S. 105-107.
Bericht des Vorsitzenden für den Wahlzeitraum 2003 bis 2005
15/2006, S. 79-82.
Bericht des Vorsitzenden zur Verbandsarbeit
16/2007, S. 68-70.
Bericht des Vorsitzenden. Zur Arbeit des Museumsverbandes 2007
17/2008, S. 98-100.

Möller, Kathrin

Weiterbildung der Museumspädagogen in Rostock
15/2006, S. 84-85.
„Wie kommen die Daten in den Computer?“ Inventarisierung und Digitalisierung – Weiterbildungsveranstaltung im Kulturhistorischen Museum Rostock
16/2007, S. 74-75.
Sammeln und Sammlungen – Herbsttagung in Neustrelitz
24/2015, S. 80-82.

Paschen, Anne / Stutz, Reno

Provenienzforschung in Museen Mecklenburg-Vorpommerns – ein Erstcheck
25/2016, S. 48-50.

Pelc, Ortwin

Die Auslandsreisen des Museumsverbandes
24/2015, S. 10-14.

Piechulek, Ronald

Herbsttagung des Museumsverbandes in Dargun vom 20./21.10.2002
11/2002, S. 110-113.
Museologen auf Fischland – Darß – Zingst – ein Exkursionsbericht
12/2003, S. 45-48.
Herbsttagung in Hagenow 2003
12/2003, S. 75-79.
Mit dem Museumsverband [2004] in Anklam und Umgebung
13/2004, S. 102-105.
Der Museumsverband auf Rügen. Frühjahrstagung [2005] in Prora
14/2005, S. 110-113.
Parchim und Umgebung. Frühjahrstagung des Verbandes [2006]
15/2006, S. 93-96.
Zu Gast im Pommerschen Landesmuseum. Herbsttagung [2006] in Greifswald
15/2006, S. 97-101.
Zu Gast in der Vineta-Stadt – Frühjahrstagung [2007] des Museumsverbandes in Barth
16/2007, S. 85-89.
Museumsverband zu Gast im Müritzeum – Herbsttagung [2007] in Waren
16/2007, S. 90-95.
Abgetaucht am Strelasund. Herbsttagung [2008] des Museumsverbandes in Stralsund
17/2008, S. 110-114.
Zwischen Warnow und Warnemünde. Frühjahrstagung [2009] in Rostock
18/2009, S. 104-106.

Herbsttagung [2010] auf der Insel. Museumsverband auf Rügen

19/2010, S. 80-84.

Verbandstagung am Oderhaff (Herbsttagung 2011)

20/2011, S. 41-44.

Museumsverband auf den Spuren Wallensteins

21/2012, S. 84-90.

Immaterielles Kulturerbe – Thema für die Museen in M-V? Herbsttagung 2014 in Pasewalk

23/2014, S. 96-100.

Kulturgut online – Der Museumsverband [2015] zu Gast an Mecklenburgischen und Brandenburgischen Seen

24/2015, S. 76-79.

Tagen in „Adligen Ambiente“: Die Frühjahrstagung [2016] des Museumsverbandes auf Schloss Bothmer und in Grevesmühlen

25/2016, S. 72-75.

... und abends Fisch –Die Herbsttagung [2016] in Waren an der Müritz

25/2016, S. 86-88.

Mit dem Museumsverband [2017] auf der Insel Falster/DK

26/2017, S. 62-66.

Der Museumsverband [im Herbst 2017] in Stralsund und auf Rügen

26/2017, S. 82-86.

Ronald Piechulek / Klaus Tiedemann

Sammeln und Bewahren. Frühjahrstagung des Museumsverbandes in M-V in Wismar

22/2013, S. 86-88.

Pohl, Richard

„Living History“ in skandinavischen und deutschen Freilichtmuseen an den Beispielen von Skansen und Schwerin-Mueß

24/2015, S. 35-39.

Probst, Volker

„... bei Niemeyers ist ganzjährig geöffnet“. Bericht über die Exkursion des Museumsverbandes in Mecklenburg-Vorpommern e.V. am 26. Mai 2002

11/2002, S. 98-104.

Quade, Andrej

Barrierefreies Museum – Herausforderungen und Chancen. Bericht über ein Seminar in der Ernst Barlach Stiftung Güstrow

19/2010, S. 65-67.

Schmied, Hartmut

Aktivitäten des Arbeitskreises Immaterielles Kulturerbe im Gründungsjahr 2015

24/2015, S. 34.

Landesliste, Rote Liste, Museumsalltag und IKE. Der Arbeitskreis Immaterielles Kulturerbe im Jahr 2016

25/2016, S. 92-93.

Aller guten Dinge sind drei... - Der Arbeitskreis Immaterielles Kulturerbe im Jahr 2017

26/2017, S. 87-88.

Tiedemann, Klaus

Zusammenkunft im Schloss. Frühjahrstagung [2010] des MMV in Schwerin

19/2010, S. 77-79.

Herbsttagung 2012 in Ratzeburg

21/2012, S. 93-96.

Museum, Tourismus und Marketing – Frühjahrstagung 2014 in Rostock

23/2014, S. 93-95.

Voß, Rolf

Treffen der Museumspädagogen 2002

11/2002, S. 117-119.

Museum und Ganztagschule. Weiterbildung der Museumspädagogen in Rostock

14/2005, S. 108-109.

Wendt, Ralf

Bildhaueratelier und Sakramentsmühlenaltar. Herbsttagung [2004] des Museumsverbandes in Bad Sülze

13/2004, S. 106-110.

Herbsttagung [2005] des Museumsverbandes in Röbel

14/2005, S. 114-117.

Frühjahrstagung [2008] in Neubrandenburg
17/2008, S. 105-109.
Besuch in Nordwestmecklenburg. Herbsttagung
[2009] in Grevesmühlen
18/2009, S. 116-119.
Tagung des Museumsverbandes am 30. Mai 2011
im Freilichtmuseum Klockenhagen
20/2011, S. 39-40.
Frühjahrstagung in Greifswald
21/2012, S. 91-92.
Kulturgut- und Katastrophenschutz. Herbstta-
gung des Museumsverbandes [2013] in M-V in
Dömitz
22/2013, S. 89-90.

Witte, Reinhard

„Archäologie und Archäologen im 19. Jahrhundert“
– Internationales Kolloquium zum 125. Todestag
Heinrich Schliemanns
24/2015, S. 31-32.

NACHRICHTEN

Budraß, Lutz

Zur Heinkel Ausstellung [in Rostock] (Zusammenfassung)

11/2002, S. 116.

Deutscher Museumsbund / ICOM Deutschland

Positionspapier zur Problematik der Abgabe von Sammlungsgut

13/2004, S. 50-53.

Fischer, Barbara

Die Erfolgsformel von Wikiversum

24/2015, S. 40-41.

Gericke, Michael

European Union Prize for Cultural Heritage / Europa Nostra Award Auszeichnung des Historisch-Technischen Museums Peenemünde

22/2013, S. 78.

Hellmeier, Karin

Neuer Blindenführer im Meeresmuseum

15/2006, S. 73.

Deutsches Meeresmuseum neues Mitglied im Konsortium Deutsche Meeresforschung (KGM)

16/2007, S. 96-97.

Langenstein, York

Die Museen werden zur Kasse gebeten: Zur Abgabepflicht nach dem Künstlersozialversicherungsgesetz

11/2002, S. 123-128.

Möller, Kathrin

Designförderpreis des Landes Mecklenburg-Vorpommern ging nach Wismar

12/2003, S. 93-94.

Museumsverband in Mecklenburg-Vorpommern

Zum Umgang mit Kulturgut in der Hansestadt Stralsund [Pressemitteilung]

21/2012, S. 103.

Sorgen um die Zukunft einer erfolgreichen Kulturförderung in Mecklenburg-Vorpommern [Offener Brief]

22/2013, S. 6.

Entsammlung – Vernichtung vor Verkauf [Pressemitteilung]

22/2013, S. 7.

Otto, Heidemarie

Presseinformation: Förderkreis Zweckbau e.V. Staatliches Museum Schwerin

11/2002, S. 121-122.

Schmied, Hartmut

Unser Internet-Projekt: „Virtuelle Museumslandschaft Mecklenburg-Vorpommern“

11/2002, S. 85-87.

Das Projekt „Virtuelle Museumslandschaft“ unter www.museumstour.de

12/2003, S. 72-74.

Museum im Museum. Events mit dem CRYPTONEUM Legenden-Museum Rostock

16/2007, S. 55.

Privates Engagement. Der Denkmalhof Pentzin in Retschow besteht seit 30 Jahren

22/2013, S. 74.

Die Legende lebt. Das CRYPTONEUM Legenden-Museum Rostock

24/2015, S. 68.

Schrader, Cornelia

Das Branchenbuch Museum 2002 – als Buch und im Internet

11/2002, S. 129.

Seemann, Renate

Der Deutsche Museumsbund
21/2012, S. 100-102.

Werner, Thomas

Die Ausstellung „Gründung der Ernst-Heinkel-
Flugzeugwerke vor 80 Jahren in Rostock
11/2002, S. 114-115.

PERSONALIA

Albertz, Peter

Nachruf auf Peter Albertz (1940-2017) [Volker Probst]

26/2017, S. 89-90.

Bahl, Ruth

Ruth Bahls – „Mutter der Mönchguter Museen“.
Zum 100. Geburtstagsjubiläum [Ellen Melzer]

18/2009, S. 120-124.

Bardon, Annie

Nachruf für Annie Bardon [Klaus Tiedemann]

14/2005, S. 131-132.

Baudis, Hela

Hela Baudis zum 60. Geburtstag [Lisa Jürß]

13/2004, S. 118-119.

Becker, Ursula

Ursula Becker schied mit 60 Jahren aus dem Museumsdienst. Eine Würdigung [Ralf Wendt]

13/2004, S. 129-130.

Benke, Harald

Seewartmedaille für besondere Verdienste um Schiffahrt und Meer für Dr. Harald Benke [Pressestelle BSH]

17/2006, S. 101-102.

Berg, Björn

„Schichtwechsel“ im Kreisagrarmuseum Dorf Mecklenburg [Falko Hohensee]

26/2017, S. 92.

Blübaum, Dirk

Wechsel an der Spitze des Staatlichen Museums Schwerin. Kornelia von Berswordt-Wallrabe übergibt den Staffelstab an Dirk Blübaum [Steffen Stuth]

18/2009, S. 128-129.

Bölke, Wilfried

Dr. Wilfried Bölke 65 Jahre [Ralf Wendt]

12/2003, S. 102-103.

Engel, Hans-Joachim

Hans-Joachim Engel mit dem Daniel-Sanders-Kulturpreis des Altkreises Mecklenburg-Strelitz 2011 geehrt [Adele Krien]

20/2011, S. 45-46.

Frimodig, Heidemarie

Verabschiedung von Heidemarie Frimodig, der Leiterin des Volkskundemuseums in Schönberg [Ralf Wendt]

11/2002, S. 134-135.

Gawlick, Henry

Der Einzelkämpfer – Henry Gawlick erhält den Ludwig-Reinhard-Kulturpreis 2004 des Landkreises Ludwigslust. Aus der Laudatio [Kuno Karls]

13/2004, S. 125-128.

Laudatio anlässlich der Verleihung des Kulturpreises des Landes Mecklenburg-Vorpommern an Henry Gawlick

21/2012, S. 105-108.

Gutzmann, Gisela

Ein Lebenslang im Museum. Gisela Gutzmann im Schiffahrtsmuseum Rostock [Ronald Piechulek]

13/2004, S. 131-133.

Heyne, Martin

Ein Rostocker Museumsdirektor ging seinen letzten Weg: Dr. Martin Heyne † [Ronald Piechulek] 12/2003, S. 100-101.

Hohensee, Falko

„Schichtwechsel“ im Kreisagarmuseum Dorf Mecklenburg [Falko Hohensee] 26/2017, S. 92.

Hückstädt, Arnold

Geehrter Herr Gönner. Zur Verleihung des Fritz-Reuter-Literaturpreises an Dr. Arnold Hückstädt [Cornelia Nenz] 13/2004, S. 120-122.

Karge, Wolf

Fritz-Reuter-Medaille 2006 für Dr. Wolf Karge 15/2006, S. 109.
Spagat zwischen Museen und Landesgeschichte. Eine Würdigung für Dr. Wolf Karge [Hartmut Schmied] 17/2008, S. 123-124.
Zweimol grolert de Museumsverband. Zwei Glückwünsche des Museumsverbandes [Cornelia Nenz] 25/2016, S. 94-96.

Knüppel, Stefan

Hans-Fallada-Museum Carwitz mit neuem Leiter 14/2005, S. 121.

Koslowski, Günter

Nachruf für Günter Koslowski [Ralf Wendt] 14/2005, S. 128-130.

Küster, Mathias

Neues Team für Ausstellungen und Sammlungen im MÜRITZEUM [Mareike Wauer] 26/2017, S. 91.

Lorenzen, Heidrun

Dr. Heidrun Lorenzen beendete am 31. August 2010 ihre Tätigkeit als Leiterin des Kulturhistorischen Museums Rostock 19/2010, S. 85.

Maubach, Peter

(Kein) Generationswechsel in Neubrandenburg – zum Ausscheiden von Frau Margret von Thünen und Herrn Peter Maubach aus dem Regionalmuseum Neubrandenburg [Rolf Voß] 12/2003, S. 86-89.
Daniel-Sanders-Preis für Peter Maubach. Eine Laudatio [Wolf Karge] 13/2004, S. 123-124.

Melzer, Ellen

Von Greiz nach Göhren. Ellen Melzer übernahm die Mönchguter Museen auf Rügen 14/2005, S. 122.

Möller, Kathrin

Kapitänin auf dem Traditionsschiff – Kathrin Möller neue Leiterin des Schiffbau- & Schifffahrtsmuseums Rostock [Peter Danker-Carstensen] 25/2016, S. 99.

Morgenroth, Heiner

Morgen- und Abendrot im Freilichtmuseum Klockenhagen. Museumsdirektor Heiner Morgenroth ging in den Unruhestand [Hartmut Schmied] 18/2009, S. 130.

Mühdorfer-Vogt, Christian

Direktorenwechsel in Peenemünde. Christian Mühdorfer-Vogt leitet das HTI 15/2006, S. 102-103.

Nagel, Andrea

MÜRITZEUM unter neuer Leitung [Renate Seemann] 21/2012, S. 104.

Nenz, Cornelia

Verleihung des Johannes-Gillhoff-Preises an Cornelia Nenz [Arnold Hückstädt]
17/2006, S. 98-100.

Neumann, Carsten

Landesfachstelle Museum seit dem 1. August [2017] mit Dr. Carsten Neumann besetzt [Peter Danker-Carstensen]
26/2017, S. 94.

Pentzien, Günter

Zum 80. Geburtstag von Günter Pentzien – Denkmahof Pentzien in Retschow [Hartmut Schmied]
12/2003, S. 98-99.

Landwirt und Museumsgründer – Nachruf für Günter Pentzin, Denkmal Retschow [Hartmut Schmied]
17/2008, S. 127.

Pfitzner, Albert

Zum 60. Geburtstag von „Albert III.“ Albert Pfitzner, Museumsleiter Feldberg [Hartmut Schmied]
11/2002, S. 136-137.

Zum 65. Geburtstag von „Albert III.“ Albert Pfitzner, Leiter der Heimatstube Feldberg [Hartmut Schmied]
17/2006, S. 103.

Ortschronist, liebenswürdiges Original, Fallada-Sammler... Albert Pfitzner – ein Nachruf [Stefan Knüppel]
20/2011, S. 47.

Pfeiffer, Hans-Ulrich

Nachruf für Hans-Ulrich Pfeiffer [Peter Falow]
14/2005, S. 133-134.

Roese, Guenter

Nachruf auf Guenter Roese (1935-2015) [Katrin Arrieta]
24/2015, S. 93-94.

Rudolph, Wolfgang

Erforscher der maritimen Kultur in Nordostdeutschland. Nachruf für Wolfgang Rudolph [Peter Danker-Carstensen / Thomas Förster]
23/2014, S. 79-82.

Schimek, Michael

Neuer Leiter der Mönchguter Museen in Göhren
11/2002, S. 132-133.

Schmied, Hartmut

Bauernhaus-Sammlung übergeben. Dr. Hartmut Schmied wurde Museumsdirektor in Klockenhagen
18/2009, S. 131.

Schmidt, Volker

Nachruf für Dr. phil. Volker Schmidt [Rolf Voß]
11/2002, S. 138-139.

Scholz, Lothar

Der Herr der Fliesen. Zum 70. Geburtstag von Lothar Scholz [Hannelore Schulz]
14/2005, S. 123-127.
Zum 80. Geburtstag von Lothar Scholz (1935-2015) [Urs Wieben]
24/2015, S. 97-98.

Schröder, Horst

Ein Museumsleben in Mecklenburg-Vorpommern – Horst Schröder (1936-2015) [Götz-Bodo Reinicke]
24/2015, S. 95-96.

Schure, Edeltraut

Streitbar, freundschaftlich und kollegial. Edeltraut Schure wurde in den Ruhestand verabschiedet [Hugo Rübesam]
17/2008, S. 125-126.

Sklorz, Franz

Nachruf für Franz Sklorz [Ellen Melzer]
21/2012, S. 109.

Streicher, Sonnfried

Obermuseumsrat Dr. Sonnfried Streicher 75 Jahre
[Rolf Reinicke]
13/2004, S. 116-117.

Strutz, Hans

Ein verdienstvoller Museumsleiter. Zum 80. Geburtstag von Dr. Hans Strutz, 1974-1990 Direktor des Staatlichen Museums Schwerin [Lisa Jürß]
15/2006, S. 112-113.

Szczesiak, Rainer

Annalise-Wagner-Preis 2006 für Rainer Szczesiak [Rolf Voß]
15/2006, S. 110-111.

Thünen, Margret von

(Kein) Generationswechsel in Neubrandenburg – zum Ausscheiden von Frau Margret von Thünen und Herrn Peter Maubach aus dem Regionalmuseum Neubrandenburg [Rolf Voß]
12/2003, S. 86-89.

Venz-Weiße, Katharina

Interview mit Katharina Venz-Weiße, Leiterin des Ernst-Moritz-Arndt-Museums, Garz/Rügen [Dorina Kasten]
25/2016, S. 97-98.

Voigtländer, Ulrich

Naturwissenschaftler und Museumsmann. Nachruf für Dr. Ulrich Voigtländer (8.9.1940-9.6.2009) [Renate Seemann]
18/2009, S. 125-127.

von Berswordt-Wallrabe, Kornelia

Wechsel an der Spitze des Staatlichen Museums Schwerin. Kornelia von Berswordt-Wallrabe übergibt den Staffelstab an Dirk Blübaum [Steffen Stuth]
18/2009, S. 128-129.

Wauer, Mareike

Neues Team für Ausstellungen und Sammlungen im MÜRITZEUM [Mareike Wauer]
26/2017, S. 91.

Wegner, Christoph

Das Heimatmuseum Warnemünde hat einen neuen Leiter [Kathrin Möller]
26/2017, S. 93.

Wendt, Ralf

Dr. Ralf Wendt erhielt den Johannes-Gillhoff-Preis [Siegfried Armin Neumann]
15/2006, S. 105-108.
Tweimol grolert de Museumsverband. Zwei Glückwünsche des Museumsverbandes [Cornelia Nenz]
25/2016, S. 94-96.

Witte, Reinhard

Neuer Leiter des Heinrich-Schliemann-Museums in Ankershagen – Dr. Reinhard Witte
12/2003, S. 104.