

„Grafik, Drucktechnik und Co. – Historische Drucktechniken verstehen und erkennen“

in Kooperation mit der Stiftung Mecklenburg

Programm

10.30 – 10.45 Uhr

Begrüßung

Dr. Florian Ostrop, Stiftung Mecklenburg /
Andrey Quade, Museumsverband in Mecklenburg-
Vorpommern e.V.

10.45 – 12.00 Uhr

**Kupferstich, Radierung oder Litho? – Historische
Drucktechniken verstehen und erkennen**
Vortrag von Manfred Klement, Freundeskreis der
Stiftung Mecklenburg

12.00 – 13.00 Uhr

Mittagspause mit Imbiss

13.00 – 14.00 Uhr

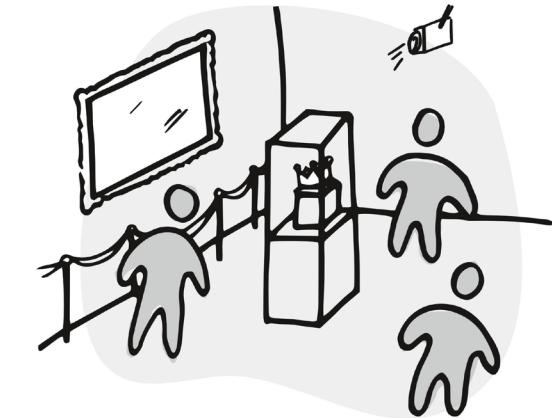
**Führung durch die Ausstellung „Auf Stein
gezeichnet. Frühe Lithografien Mecklenburgs“**
Olaf Both M.A., Stiftung Mecklenburg

14.00 – 15.30 Uhr

Durch die Hand kommt es in den Verstand!
Workshop mit dem Kunstdrucker Lutz Tesmar,
Schwerin

15.30 – 16.00 Uhr

Schlussrunde



Grafik: fachwerkler



Mecklenburg-Vorpommern
Ministerium für Wissenschaft,
Kultur, Bundes- und
Europaangelegenheiten

Anmeldung:

Bitte bis 12. September 2025

ausschließlich online unter:

[www.museumsverband-mv.de/termine/anmeldung-zur-
weiterbildung/historische-drucktechniken/](http://www.museumsverband-mv.de/termine/anmeldung-zur-weiterbildung/historische-drucktechniken/)

Teilnahmegebühren:

Verbandsmitglieder: 15,- EUR

Nichtmitglieder: 25,- EUR

Ihre Anmeldung zur Weiterbildung ist erst mit
Zahlungseingang verbindlich.

Bitte überweisen Sie die Teilnahmegebühren bis zum

15. September 2025 auf folgendes Konto:

OstseeSparkasse Rostock

IBAN: DE28 1305 0000 0201 1305 13

BIC/SWIFT-Code: NOLADE21ROS

Referenz: WB Drucktechniken