

## „Grafik, Drucktechnik und Co. – Historische Drucktechniken verstehen und erkennen“

in Kooperation mit der Stiftung Mecklenburg

### Programm

10.30 – 10.45 Uhr

#### Begrüßung

Dr. Florian Ostrop, Stiftung Mecklenburg /  
Andrej Quade, Museumsverband in Mecklenburg-  
Vorpommern e.V.

10.45 – 12.00 Uhr

#### Kupferstich, Radierung oder Litho? – Historische Drucktechniken verstehen und erkennen

Vortrag von Manfred Klement, Freundeskreis der  
Stiftung Mecklenburg

12.00 – 13.00 Uhr

#### Mittagspause mit Imbiss

13.00 – 14.00 Uhr

#### Führung durch die Ausstellung „Auf Stein gezeichnet. Frühe Lithografien Mecklenburgs“

Olaf Both M.A., Stiftung Mecklenburg

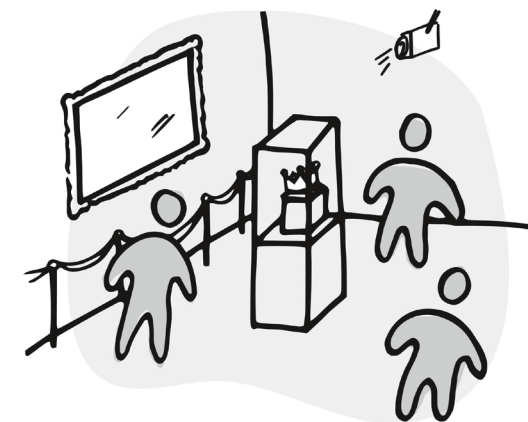
14.00 – 15.30 Uhr

#### Durch die Hand kommt es in den Verstand!

Workshop mit dem Kunstdrucker Lutz Tesmar,  
Schwerin

15.30 – 16.00 Uhr

#### Schlussrunde



Grafik: fachwerkler



Mecklenburg-Vorpommern  
Ministerium für Wissenschaft,  
Kultur, Bundes- und  
Europaangelegenheiten

#### Anmeldung:

Bitte bis 12. September 2025

ausschließlich online unter:

[www.museumsverband-mv.de/termine/anmeldung-zur-weiterbildung/historische-drucktechniken/](http://www.museumsverband-mv.de/termine/anmeldung-zur-weiterbildung/historische-drucktechniken/)

#### Teilnahmegebühren:

Verbandsmitglieder: 15,- EUR

Nichtmitglieder: 25,- EUR

Ihre Anmeldung zur Weiterbildung ist erst mit  
Zahlungseingang verbindlich.

Bitte überweisen Sie die Teilnahmegebühren bis zum  
15. September 2025 auf folgendes Konto:

OstseeSparkasse Rostock

IBAN: DE28 1305 0000 0201 1305 13

BIC/SWIFT-Code: NOLADE21ROS

Referenz: WB Drucktechniken