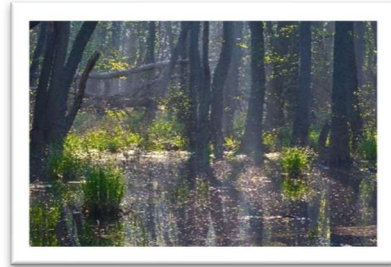


„Naturraum Peene“

Ausstellung mit Fotografien von Jürgen Reich

Erarbeitet: Emsland Moormuseum



Zur Ausstellung erschien im Frühjahr 2020 im Hinstorff Verlag ein gleichnamiger Katalog / 96 Seiten / ca. 80 Abbildungen / 16 Euro (abzüglich 30 % Buchhandelsrabatt für Wiederverkäufer) Der Druck des Kataloges wurde auf Vermittlung der Succow Stiftung und mit finanzieller Unterstützung durch die Stiftung Umwelt und Naturschutz MV sowie des Emsland Moormuseums e.V. ermöglicht.

Zum Thema:

Die Peene in Mecklenburg-Vorpommern ist nach der Ems der siebtgrößte Meereszufluss in Deutschland. Der Name leitet sich aus dem Slawischen Pěna (Schaum) ab. Die Peene entsteht aus mehreren Quellflüssen, die alle Peene im Namen tragen und sich teils vor dem, teils im Kummerower See vereinigen. In ihrem Unterlauf von Demmin bis zu ihrer Mündung nahe der Stadt Anklam fließt die Peene durch ein breites weichselkaltzeitliches Urstromtal. Dieses Peenetal ist wohl das größte zusammenhängende Niedermoor Mitteleuropas. Es gibt mehrere Naturschutzgebiete und fast das gesamte Tal steht unter Landschaftsschutz.

So repräsentieren die Peene und das Peenetal in ihren Verläufen typische Biotoptypen des norddeutschen Tieflandes und beherbergen eine Vielzahl besonders geschützter und vom Aussterben bedrohter Tier- und Pflanzenarten (Fischotter, Biber, See-, Schreiadler, Korn-, Wiesenweihe, Kranich, Strauchbirke, Trollblume, Mehlprimel, Lungenenzian, diverse Orchideenarten etc.). Gefährdungen der Peene oder der anliegenden Landschaft ergeben sich durch unzureichende Gewässerqualitäten und durch Intensivierungs- und Meliorationsmaßnahmen der Landwirtschaft.

Der Fotograf und Autor:

Jürgen Reich hat die Peene und die Peene-Seitenarme mit dem Kanadier befahren und Landschaft und Tierwelt fotografisch in einzigartigen Bildern dokumentiert. Der in Bad Doberan in Mecklenburg lebende- und arbeitende Jürgen Reich ist neben der Arbeit in der gemeinsam mit seiner Frau betriebenen Töpferei, Ornithologe, Naturschützer und - das mit großer Profession - Naturfotograf. Jürgen Reich dokumentiert schon seit langem mit seinen Fotografien Veränderungen in Flora und Fauna Mecklenburg-Vorpommerns und zeigt den inzwischen erstarkten Artenreichtum, den einige Landschaftsteile wieder erreicht haben. Seine Fotografien beeindrucken durch die Auswahl des Aufnahmeortes, durch die Kenntnis der Flora und Fauna der Gebiete, durch den großen Umfang der abgebildeten Arten, durch die Nähe zum aufzunehmenden Objekt und nicht zuletzt durch die tiefe, fast schon philosophische Anmutung, die seinen Landschaftsporträts innewohnt. Jürgen Reich ist Autor zahlreicher Bücher.

Die Ausstellung ist frei und kann gegen ein Entgelt (zzgl. Versicherung/Transport) entliehen werden. Es handelt sich bei den Fotografien um etwa 50 hochwertige Drucke auf AluDibond, zu etwa 80% in den Größen 60x90cm, einige auch größer. Die Fotografien sind relativ variable in ihrer Hängung – eine Reduzierung der Fotografien auf 40 oder 45 wäre möglich.

Für weitere Infos:

Dr. Michael Haverkamp, Emsland Moormuseum, 05937 709990, haverkamp@moormuseum.de